

Différences affichées

Les lauréats nationaux du concours «Union européenne et non-discrimination» ont été récompensés hier soir.

Comment les adolescents perçoivent-ils la discrimination? Dans un concours lancé par la direction générale «Justice, liberté et sécurité» de la Commission européenne, les jeunes ont pu exprimer, de manière artistique, leur vision de la question. Avant que le gagnant au niveau de l'UE ne soit désigné, les lauréats représentant le Grand-Duché ont, eux, été récompensés, hier, à la Maison de l'Europe, pour leurs efforts.

«La discrimination, c'est quand quelqu'un est rejeté d'un groupe pour de mauvaises raisons», explique une adolescente du foyer Pinocchio, vainqueur dans la catégorie des 12 à 14 ans. Avec ses camarades, la jeune fille a passé en revue les différentes formes de discrimination. Et entre âge, sexe, nationalité ou statut social, elles sont au moins aussi nombreuses que les étoiles qui décorent le drapeau européen, comme le démontrent les adolescents sur leur

affiche, fruit de leur réflexion et imagination. «En fait, il a fallu leur faire comprendre ce que signifie discriminer», note Sylvianne Desenfants, l'éducatrice qui a encadré ce groupe d'artistes en herbe.

Dans la catégorie des 15 à 18 ans, c'est le foyer Max a Moritz qui a remporté la médaille d'or. Ils ont su convaincre le jury à travers une affiche simple, mais efficace, qui représente les pays de l'UE en différentes couleurs. «Nous avons voulu montrer que les Européens sont, certes, différents, mais ils méritent tous le même respect», raconte un adolescent.

Théo Tibesart, coordinateur de ce projet au niveau national regrette qu'il ait été difficile de faire participer les jeunes à un concours sur la discrimination, malgré l'aspect multiculturel du Grand-Duché. Le grand gagnant au niveau européen sera connu en décembre.

L. M.



Photo : Martine May

Les enfants du foyer Pinocchio ont remporté le premier prix dans la catégorie d'âge des 12 à 14 ans.